
5-daagse Zomeracademie: *grondbeginselen*

ROOSTER ZOMERACADEMIE I – 25 tot en met 29 juni 2018

5 dagen schilderen o.l.v. Paul Boswijk, Joost Doornik, Annelies Middel, Hans Parlevliet, Milan Smidt.

Programma: anatomie, model, portret / buitenschilderen

Maandag 25 juni

09:00	Brengen van spullen, materiaal, schildertassen, etc.
09.30	Introductie van het weekprogramma
10.30 -12.30	Perspectief – Joost Doornik
12.30 -13.30	Lunch bij de Klassieke Academie
13.30 -17.00	Anatomie – Annelies Middel

Dinsdag 26 juni

09.30 -12.30	Portret – Milan Smidt
12.30 -13.30	Lunch bij de Klassieke Academie
13.30 -17.00	portret – Milan Smidt

Woensdag 27 juni

09.30 -12.30	Model – Paul Boswijk
12.30 -13.30	Lunch bij de Klassieke Academie
13.30 -17.00	Model – Paul Boswijk

Donderdag 28 juni

09.30 -12.30	Buiten schilderen en compositie – Hans Parlevliet
12.30 -13.30	Picknick
13.30 -17.00	Buiten schilderen en compositie – Hans Parlevliet

Vrijdag 29 juni

09.30 -12.30	Buiten schilderen – Joost Doornik
12.30 -13.30	Lunch bij de Klassieke Academie
13.30 -16.00	Werkbespreking in aanwezigheid van de docenten en afsluiting met drankje

Tijden

Op maandagochtend 25 juni is er een kennismaking en krijg je informatie over het weekverloop en de manier van werken. Daarna ga je aan de slag. Op vrijdagmiddag 29 juni is er een evaluatie van de resultaten.

Maandag 9.15 uur: Brengen van ezels, krukjes en materialen.

Maandag t/m vrijdag: 9.30 - 17.00 uur lesprogramma

Lunchpauze: 12.30- 13.30 uur. De lunch wordt door de Klassieke Academie verzorgd.

Locatie Akerkhof 43-c

10-daagse Zomeracademie: verdieping

ROOSTER ZOMERACADEMIE II – 2 tot en met 6 en 8 tot en met 13 juli 2017.

10 dagen schilderen o.l.v. Tim Blaauw, Jantien de Boer, Paul Boswijk, Joost Doornik, Peter Durieux, Jan van Loon, Annelies Middel. Hans Parlevliet, Milan Smidt,

Programma: week 1 anatomie, model en portret; week 2 buitenschilderen (bij slecht weer stilleven).

Week 1 = 2-6 juli

Maandag 2 juli

09:00	Brengen van benodigdheden, materiaal, schildertassen, etc.
09.30	Introductie van het programma
10:30 -12.30	Introductie model/portret- Annelies Middel
12.30 -13.30	Lunch bij de Klassieke Academie
13.30 -17.00	Introductie model/portret- Annelies Middel

Dinsdag 3 juli

09.30 -12.30	Model/portret – Milan Smidt
12.30 -13.30	Lunch bij de Klassieke Academie
13.30 -17.00	Model/portret – Milan Smidt

Woensdag 4 juli

09.30 -12.30	Model/portret – Jantien de Boer
12.30 -13.30	Lunch bij de Klassieke Academie
13.30 -17.00	Model/portret – Jantien de Boer

Donderdag 5 juli

09.30 -12.30	Model/portret – Paul Boswijk
12.30 -13.30	Lunch bij de Klassieke Academie
13.30 -17.00	Model/portret – Paul Boswijk

Vrijdag 6 juli

09.30 -12.30	Model/portret – Jan van Loon
12.30 -13.30	Lunch bij de Klassieke Academie
13.30 -16.00	Model/portret – Jan van Loon

Week 2 = 9-13 juli

Maandag 9 juli

09.30 -12.30	Introductie perspectief- Tim Blaauw
12.30 -13.30	Lunch bij de Klassieke Academie
13.30 -16.00	Introductie perspectief- Tim Blaauw

Dinsdag 10 juli

09.30 -12.30	Buitenschilderen/perspectief – Joost Doornik
12.30 -13.30	Picknick
13.30 -17.00	Buitenschilderen/perspectief – Joost Doornik

Woensdag 11 juli

09.30 -12.30	Buitenschilderen/perspectief – Peter Durieux
12.30 -13.30	Picknick
13.30 -17.00	Buitenschilderen/perspectief – Peter Durieux

Donderdag 12 juli

09.30 -12.30	Buitenschilderen/perspectief – Hans Parlevliet
12.30 -13.30	Picknick
13.30 -17.00	Buitenschilderen/perspectief – Hans Parlevliet

Vrijdag 13 juli

09.30 -12.30	Afwerking resultaten op Klassieke Academie – Hans Parlevliet
12.30 -13.30	Lunch bij de Klassieke Academie
13.30 -16.00	Werkbespreking in aanwezigheid van de docenten en afsluiting met drankje

Tijden

Op maandagochtend 2 juli is er een kennismaking en krijg je informatie over het weekverloop en de manier van werken. Daarna ga je aan de slag. Op vrijdagmiddag 13 juli is er een evaluatie van de resultaten.

Maandag 9.15 uur: Brengen van ezels, krukjes en materialen.

Maandag t/m vrijdag: 9.30 - 17.00 uur lesprogramma

Lunchpauze: 12.30- 13.30 uur. De lunch wordt door de Klassieke Academie verzorgd.

Locatie Akerkhof 43-c

Aanbevolen materiaal

1.

Tekenmateriaal

Houtskool; Potloden (HB, 2B); Kneedgum
Schetspapier, verkrijgbaar bij de Klassieke Academie

2.

Drager

Opgespannen schilderdoek voorzien van een gesso-laag, of een andere drager.

3.

Kwasten (richtlijn)

Varkenshaar Vincent Chunkin nr 9, 10, 14, 18, 22; Kattetong: Da Vinci nova nr 8;
Penselen: Da Vinci cosmotop nr 4 en 6

4.

Palet

Niet te klein, geen papieren scheurvelletjes

5.

Paletmes

Niet te klein

6.

Een of enkele poetslappen

7.

Verf

Olieverf, acrylverf of waterverdunbare olieverf (evt. de langzaam drogende 'open acrylics'), bij voorkeur niet de goedkoopste studiekwaliteit

Kleuren (verplicht):

Titaanwit; Gele oker ; Rode oker of gebrande sienna; Ultramarijn-blauw; Cadmiumgeel / azogeel midden / primair geel midden: Cadmium rood / permanentrood / naphthrood midden; Sapgroen

Kleuren (optioneel):

Alizarin crimson rood; Ceruleumblauw; Kobaltblauw; Viridian groen

8.

Oplosmiddel

Klein, afsluitbaar potje met metalen deksel (geen plastic) gevuld met Shell sol (een langzaam vervliegende, geurarme terpentine) of Zest-It. Geen andere terpentine of andere oplosmiddelen gebruiken.

Bij waterverdunbare olieverf en acryl: klein afsluitbaar potje met water.

9.

Overige

Klapstoel of viskrukje; Klapezel of veldezel; Klaptafeltje of krat die je op zijn kant kunt zetten als tafeltje

Indien nodig: warme kleding ofwel zonnehoed

5-daagse Zomeracademie: grafiek

ROOSTER ZOMERACADEMIE III – 16 tot en met 20 juli 2017

5 dagen grafische technieken o.l.v. Reinder Homan en Siemen Dijkstra

Programma: diepdruk en hoogdruk

Maandag 16 juli

09:00	Brengen van spullen, materiaal, etc.
09.30 -12.30	Introductie van de diepdruk – Reinder Homan
12.30 -13.30	Lunch bij de Klassieke Academie
13.30 -17.00	Diepdruk – Reinder Homan

Dinsdag 17 juli

09.30 -12.30	Diepdruk – Reinder Homan
12.30 -13.30	Lunch bij de Klassieke Academie
13.30 -17.00	Diepdruk – Reinder Homan

Woensdag 18 juli

09.30 -12.30	Introductie hoogdruk – Siemen Dijkstra
12.30 -13.30	Lunch bij de Klassieke Academie
13.30 -17.00	Hoogdruk – Siemen Dijkstra

Donderdag 19 juli

09.30 -12.30	Hoogdruk – Siemen Dijkstra
12.30 -13.30	Lunch bij de Klassieke Academie
13.30 -17.00	Hoogdruk – Siemen Dijkstra

Vrijdag 20 juli

09.30 -12.30	Afronding werkstukken – Reinder Homan, Siemen Dijkstra
12.30 -13.30	Lunch bij de Klassieke Academie
13.30 -16.00	Werkbespreking in aanwezigheid van de docenten en afsluiting met drankje

Tijden

Op maandagochtend 16 juli en woensdagochtend 18 juli is er een kennismaking en krijg je informatie over de desbetreffende grafische techniek. Daarna ga je aan de slag. Op vrijdagmiddag 20 juli is er een evaluatie van de resultaten.

Maandag 9.15 uur: Inloop, evt. brengen van eigen benodigdheden.

Maandag t/m vrijdag: 9.30 - 17.00 uur lesprogramma

Lunchpauze: 12.30- 13.30 uur. De lunch wordt door de Klassieke Academie verzorgd (samen met de Zomeracademie grafiek).

Locatie Paradijvogelstraat 16.

Materialen

Benodigde materialen worden door de Academie verzorgd. De kosten hiervan zijn bij het lesgeld inbegrepen.

5-daagse Zomeracademie: beeldhouwen

ROOSTER ZOMERACADEMIE III – 16 tot en met 20 juli 2017

5 dagen beeldhouwen o.l.v. Gosse Dam, Rachel Dieraert

Programma: model- en portretboetseren/tekenen bewegend model

Maandag 16 juli

09:00	Brengen van spullen, benodigdheden, etc.
09.30 -12.30	Introductie van het programma – Andrijana Martinovic, Rachel Dieraert
12.30 -13.30	Lunch bij de Klassieke Academie
13.30 -17.00	Portretboetseren – Andrijana Martinovic

Dinsdag 17 juli

09.30 -12.30	Bewegend model – Rachel Dieraert
12.30 -13.30	Lunch bij de Klassieke Academie
13.30 -17.00	Modelboetseren – Andrijana Martinovic

Woensdag 18 juli

09.30 -12.30	Bewegend model – Rachel Dieraert
12.30 -13.30	Lunch bij de Klassieke Academie
13.30 -17.00	Modelboetseren – Andrijana Martinovic

Donderdag 19 juli

09.30 -12.30	Modelboetseren – Andrijana Martinovic
12.30 -13.30	Lunch bij de Klassieke Academie
13.30 -17.00	Modelboetseren – Andrijana Martinovic

Vrijdag 20 juli

09.30 -12.30	Afronding werkstukken – Andrijana Martinovic
12.30 -13.30	Lunch bij de Klassieke Academie
13.30 -16.00	Werkbespreking in aanwezigheid van de docenten en afsluiting met drankje

Tijden

Op maandagochtend 16 juli is er een kennismaking en krijg je informatie over het weekprogramma. Daarna ga je aan de slag. Op vrijdagmiddag 21 juli is er een evaluatie van de resultaten.

Maandag 9.15 uur: Inloop, evt. brengen van eigen benodigdheden.

Maandag t/m vrijdag: 9.30 - 17.00 uur lesprogramma

Lunchpauze: 12.30- 13.30 uur. De lunch wordt door de Klassieke Academie verzorgd (samen met de Zomeracademie grafiek).

Locatie Paradijvogelstraat 16.

Materialen

Benodigde materialen worden door de Academie verzorgd. De kosten hiervan zijn bij het lesgeld inbegrepen.